



Audiobook Publisher of the Year
2022



Katalog

SAGA EGMONT

2022

Jesteśmy międzynarodowym wydawcą cyfrowym będącym częścią grupy Egmont. Jak dotąd opublikowaliśmy ponad 80 000 e-booków i audiobooków w ponad 20 krajach. Wśród nich są: Dania, Szwecja, Niemcy, Holandia, Norwegia, Finlandia, Hiszpania, Anglia, Francja i wiele innych. W Polsce działamy od ponad 3 lat, gdzie dotąd opublikowaliśmy 2400 e-booków i ponad 2100 audiobooków. Nasz katalog cyfrowy obejmuje szeroki wachlarz gatunków, począwszy od popularnych kryminałów i romansów aż po wielkie klasyki, brandy dziecięce oraz non-fiction. Stawiamy przede wszystkim na jakość. Jesteśmy ekspertami w przekształcaniu treści w wysokiej jakości audiobooki. Nagrywamy zarówno nowości i bestsellery, jak i backlistę. Nawiązujemy współpracę z partnerami licencyjnymi w zakresie produkcji i dystrybucji audiobooków. Współpracujemy z najlepszymi studiami nagraniowymi, mamy dostęp do szerokich baz lektorów.

Od początku naszej ekspansji międzynarodowej nieustannie pracujemy nad poszerzaniem zasięgu naszych tytułów, budując globalną sieć dystrybucji. Działamy dwutorowo, skupiając się zarówno na podejmowaniu współpracy z największymi międzynarodowymi kanałami sprzedaży, jak i na zapewnieniu efektywnej dystrybucji na rynku polskim. Wierzymy, że książki powinny być dostępne wszędzie tam, gdzie są czytelnicy, dlatego oferujemy nasze tytuły zarówno w kanałach sprzedaży à la carte, jak i w serwisach streamingowych. Przy zawieraniu umów dystrybucyjnych kierujemy się głównie dobrem właścicieli praw, wobec czego nawiązujemy współpracę wyłącznie z godnymi zaufania i przynoszącymi zyski partnerami. Nasze działania zostały uhonorowane nagrodą podczas Międzynarodowych Targów Książki w Londynie, z czego jesteśmy bardzo dumni.

Zapraszamy do zapoznania się z naszym katalogiem.

Książki mają moc zmieniać świat!

Zespół SAGA Poland



**Audiobook Publisher of the Year
2022**





Agatha Christie

Na całym świecie uznawana za niekwestionowaną królową kryminału. Jej powieści wydano w języku angielskim w ponad miliardzie egzemplarzy, a także przetłumaczono na 45 języków.

W katalogu wydawniczym posiadamy 13 tytułów autorki, w tym powieści z serii z ekscentrycznym Hercule’em Poirot, panną Jane Marple oraz parą śledczych Tommym i Tuppence.

W przygotowaniu mamy kolejne powieści w nowym tłumaczeniu i odświeżonej odsonie.

Pierwsza premiera – „Śmierć na Nilu” – już latem 2022.

  Krzysztof Goszyła

ISBN: 9788726266986



ISBN: 9788726267051



ISBN: 9788726267037



ISBN: 9788726267075



ISBN: 9788726266979



ISBN: 9788726267082



ISBN: 9788726262155





Inger Gammelgaard Madsen

Duńska pisarka, choć jej wyuczony zawód to graficzka. Jako autorka zadebiutowała w 2008 roku powieścią kryminalną „Laleczka”. Potem napisała jeszcze wiele książek w tym gatunku, między innymi „Zabójstwo na żądanie” (2009).

★ Pierwsza część bestsellerowej serii z Rolandem Benito!

LALECZKA

Gdy zwłoki dziesięcioletniej dziewczynki zostają znalezione w kontenerze na śmieci w Brabrand, na miejsce zostaje wezwany Roland Benito, śledczy z policyjnego okręgu Wschodniej Jutlandii. Dla lokalnej prasy sprawę relacjonują dziennikarka Anne Larsen i fotografka Kamilla Holm, ale wkrótce i one zostaną uwikłane w śledztwo.

Szybko okazuje się, że ślady zbrodni prowadzą do internetowego czatu, którego dziewczynka była użytkowniczką. Pościg za sprawcą nabiera rozmachu, a sprawa przybiera nowy, dramatyczny obrót, kiedy w tajemniczych okolicznościach znika przyjaciółka ofiary.

Idealna dla fanów Karin Slaughter, Tess Geritsen i Iana Rankina.

📖 🎧 🎙️ Tomasz Sobczak

ISBN: 9788726885071



ISBN: 9788726885019



ISBN: 9788726884821



Lars Kjaedegaard

Duński pisarz, autor kilkudziesięciu powieści kryminalnych. Kjaedegaard ma szczególny wkład w nordycką literaturę kryminalną – akcje jego powieści rozgrywają się najczęściej w małych prowincjonalnych środowiskach i są przede wszystkim realistycznym, socjologicznym portretem zwykłego człowieka w interakcji z otoczeniem. Kjaedegaard odchodzi od wątków politycznych, międzynarodowych spisków czy afer szpiegowskich na rzecz dogłębnej psychologicznej analizy motywów zbrodni i ludzkich pobudek, mających często źródło w osobistych tragediach czy samotności.

SERIA Z AGNES HILLSTRØM

Skandynawskie noir fiction w najlepszym wydaniu.

Zgrzybliwa komisarz Agnes Hillstrøm i jej asystent aspirant Otto Vang stają przed wyzwaniem rozwikłania zagadek tajemniczych morderstw, przestępstw finansowych i samobójstw. Poza fascynującą łamigłówką Kjaedegaard bezlitośnie serwuje cały przekrój najgłębszych przemyśleń, lęków i uczuć Agnes Hillstrøm. Seria o duńskiej komisarz to klasyczny przykład doskonałego skandynawskiego noir crime.

📖 🎧 🎙️ Leszek Filipowicz



ISBN: 9788726570878



ISBN: 9788726570892



ISBN: 9788726570885



ISBN: 9788726570908



ISBN: 9788726570915

★ Kolejne tomy już wkrótce w sprzedaży



Jerzy Edigey

Właściwie Jerzy Waldemar Korycki (1913–1983), prawnik, pisarz, jeden z czołowych twórców tzw. polskiej powieści milicyjnej. Przed wojną związany z ruchem narodowym, współpracownik dziennika „ABC”. Jeden z pierwszych więźniów Berezki Kartuskiej. Po wojnie z przyczyn politycznych skreślony z listy adwokatów. Został zatrudniony jako trener wioślarstwa i osiągał w tej dziedzinie niemałe sukcesy. Opublikował ok. 50 utworów, głównie kryminałów i powieści przygodowo-histerycznych dla młodzieży.



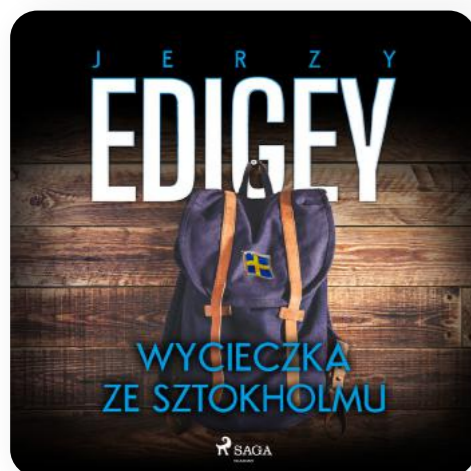
PENSJONAT NA STRANDVÄGEN

W ekskluzywnym szwedzkim pensjonacie dochodzi do morderstwa jednej z mieszkanek. Wszyscy urlopowicze przebywający w tym czasie w budynku stają się podejrzani. Śledztwo prowadzi młody policjant Magnus Torg, a pomaga mu lekarz policyjny, który tego feralnego dnia spędzał urlop w pensjonacie. Zeznania podejrzanych przeplatają się z notatkami lekarskiego pamiętnika. Okazuje się, że denatka była więźniarką obozu koncentracyjnego Auschwitz. Z biegiem czasu staje się jasne, że wojenna przeszłość kobiety może mieć związek z jej zabójstwem. Tymczasem w pensjonacie padają kolejne trupy.

W katalogu posiadamy 33 tytuły autora.



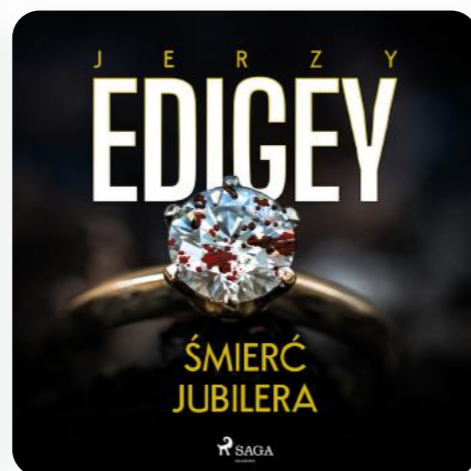
ISBN: 9788728049877



ISBN: 9788728049846



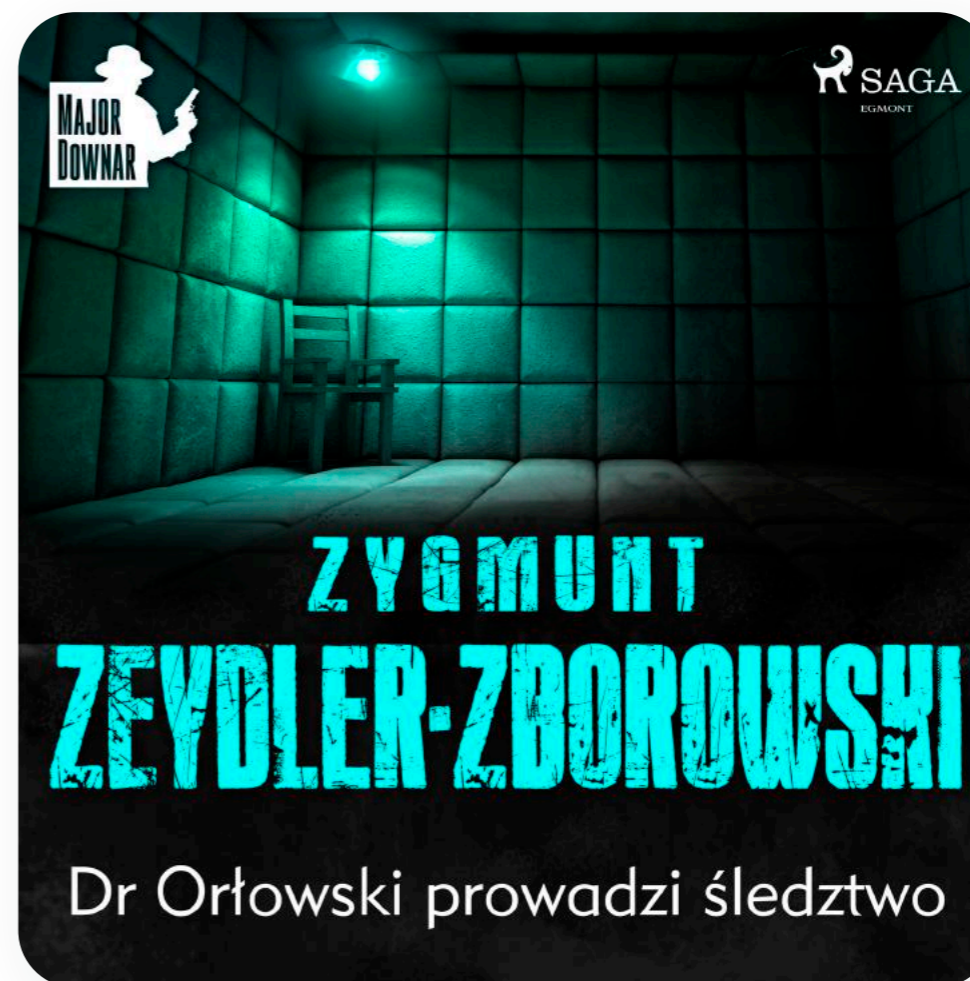
ISBN: 9788728049983



ISBN: 9788728050071

Zygmunt Zeydler-Zborowski

Polski pisarz literatury kryminalnej, twórca postaci Stefana Downara. W przededniu II wojny światowej ukończył polonistykę na Uniwersytecie Warszawskim. W trakcie wojny zarabiał, śpiewając w warszawskich kawiarniach, a po jej zakończeniu został urzędnikiem w Ministerstwie Żeglugi i Handlu Zagranicznego. Debiutował jako autor powieści sensacyjnych, publikowanych w odcinkach na łamach prasy. Dwa lata spędził we Włoszech, podróżował także po Ameryce Południowej. Był redaktorem w Telewizji Polskiej, działał w Polskiej Agencji Reklamowej. Od 1963 jego głównym zajęciem było pisanie. Zastąpił jako wybitny twórca powieści kryminalnych i sensacyjnych osadzonych w PRL-u.

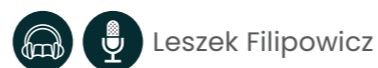


DR ORŁOWSKI PROWADZI ŚLEDZTWO

Powieść kryminalna jednego z najpopularniejszych autorów PRL!

W gabinecie doktora Orłowskiego zjawia się roztrzęsiona Hanka. Nieustannie towarzyszy jej poczucie, że ktoś ją śledzi. Wyznaje psychiatrze, że docierają do niej tajemnicze anonimy. W kraju szykuje się ważne wydarzenie – Międzynarodowy Zjazd Psychiatrów, na który zaproszono wielu światowej sławy specjalistów. Wśród nich jest doktor Weinbaum, który tuż po przybyciu zostaje zamordowany. Czy sprawa może być powiązana z anonimowymi listami do Hanki? Śledztwo przejmuje Stefan Downar, a pomaga mu nie kto inny, jak doktor Orłowski. Podejrzani są członkowie rodziny, a także współpracownicy psychiatry. Śledczy wspólnie przyjrzą się komu mogło zależeć na śmierci Weinbauma.

W katalogu posiadamy 30 tytułów autora.



ISBN: 9788726773361



Kristian Corfixen

Jest duńskim dziennikarzem. Za „Pielęgniarkę” zyskał uznanie krytyków i zdobył kilka prestiżowych nagród. Właśnie ten reportaż zapoczątkował dyskusję na temat zaufania, jakim obdarzamy personel medyczny oraz debatę dotyczącą dowodów rzeczowych w procesie karnym. Ta przejmująca książka, napisana w języku duńskim, w latach 2021–2022 została przetłumaczona na dziewięć języków i ukazała się na całym świecie nakładem wydawnictwa Saga Egmont.



PIEŁĘGNIARKA – HISTORIA ZBRODNI, KTÓRE WSTRZĄSNĘŁY SKANDYNAWIĄ

Wczesnym rankiem w marcu 2015 roku operator policji odbiera telefon. Pielęgniarka ze Szpitala w Nykøbing Falster podejrzewa koleżankę z pracy o umyślne doprowadzanie do śmierci pacjentów. Kobieta obawia się, że właśnie doszło do kolejnego morderstwa. Wkrótce coraz więcej potencjalnych świadków zarzuca pielęgniarce podawanie pacjentom substancji zagrażających życiu. Tylko dlaczego przez lata milczeli? Czemu nikt nie zareagował? I skąd wziąć dowody, skoro wszystkie ciała zmarłych zostały poddane kremacji?

„Pielęgniarka” to wielokrotnie nagrodzony reportaż Kristiana Corfixena. Dziennikarz rekonstruuje wydarzenia z nocnego dyżuru, podczas którego w tajemniczych okolicznościach zmarło troje pacjentów, co zapoczątkowało jedną z najgłośniejszych spraw kryminalnych w historii Danii. Autor przedstawia raporty policyjne, materiały dowodowe oraz dokumentację medyczną i śledczą, by przybliżyć przebieg wydarzeń feralnej nocy oraz ujawnić, co tak naprawdę doprowadziło do skazania pielęgniarki w ramach procesu, który wstrząsnął całą Skandynawią.

W „Pielęgniarce” zawarte są wypowiedzi kluczowych dla sprawy osób, w tym skazanej Christiny Aistrup Hansen, która do dziś nie przynajmniej się do postawionych zarzutów, i świadka koronnego, Pernille Kurzmanna Larsena. Obydwoje po raz pierwszy zabierają publicznie głos na ten temat. Czy proces duńskiej pielęgniarki to wynik plotek i pomówień czy konsekwencja celowego okrucieństwa wobec pacjentów w pogoni za rozgłosem?



Jakub Kamieński

ISBN: 9788726773361



Krystyna Kurczab-Redlich

Córka krakowskiego pisarza Jana Kurczaba, pisarka, dziennikarka i autorka cenionych reportaży. Jest absolwentką wydziału prawa na Uniwersytecie Jagiellońskim, w latach 1990–2004 pracowała jako korespondentka zagraniczna w Rosji. Otrzymała Nagrodę im. Kazimierza Dzięwanowskiego za pracę korespondenta zagranicznego i Nagrodę im. Melchiora Wańkowicza za filmy dokumentalne z Czeczenii na temat domniemanego łamania praw człowieka przez rosyjską armię. W 2005 r. czeczeńska organizacja Echo of War wspólnie z Amnesty International i Helsińską Fundacją Praw Człowieka nominowały K. Kurczab-Redlich do Pokojowej Nagrody Nobla. Reportażystka jest autorką znanej książki z 2007 r. „Głową o mur Kremla”, za sprawą której nadano jej przydomek „polska Anna Politkowska”.



GŁOWĄ O MUR KREMLA

Ta powieść to efekt przemyśleń korespondentki, która w latach 1990–2004 mieszkała w Rosji. Utwór można nazwać reporterskim esejem, pełną argumentów mową oskarżycielską. Kreml i rządzący nim W. Putin są tu pokazani jako odpowiedzialni za łamanie praw człowieka, zbrodniczą wojnę w Czeczenii i rozszerzający się autorytaryzm. Autorka, choć jest zawodową reporterką, pokazując niejednoznaczność rzeczywistości Rosji, nie ograniczyła się do przedstawienia faktów z historii tego kraju. Jej książka to opowieść o życiu obywateli, uwikłanych w pokomunistyczną rzeczywistość, straszną biedę, politykę unurzaną w rosyjską propagandę. Utwór przypadnie do gustu temu, kto ma odwagę mówić o Kremlu i jego włodarzach bez półcień, uparczywie stawiając pytanie: „Jakiego trzęsienia ziemi trzeba, by Rosja, oczyściwszy się z tych narośli, stała się normalnym, przyjaznym zwyktemu człowiekowi państwem?”



Ewa Konstanciak

ISBN: 9788728317822



PANDRIOSZKA

Tytułowa Pandrioszka to tragikomiczna hybryda: połączenie kojarzonej z nieszczęściem puszek Pandory i matrioski – tradycyjnej rosyjskiej zabawki zbudowanej z włożonych jedna w drugą drewnianych lalek. Tak oryginalne określenie stworzone przez autorkę stanowi udaną puentę jej fascynującego, jakże złożonego opisu przemian obyczajowych, społecznych i politycznych w Rosji lat 90. „Pandrioszka” to znacznie więcej niż wnikliwy, miejscami do bólu przejmujący reportaż z Czeczenii. K. Kurczab-Redlich z fotograficzną dokładnością pokazała życie przeciętnego Rosjanina, oddając nie tylko wygląd, ale i ducha miejsc, które zwiedziła jako korespondentka zagraniczna. Co tak naprawdę skrywa najgłębsza, rzadko pokazywana Polakom warstwa lali pandrioszki? „Nic tutaj nie jest podobne do tego samego gdzie indziej”.



Katarzyna Nowak

ISBN: 9788728317815



Lucas Pavetto

Urodzony w Argentynie, skąd wyprowadził się w młodym wieku. Od najmłodszych lat wykazywał szczególne uzdolnienia w zakresie muzyki i malarstwa figuratywnego. Ukończył Instytut Sztuki w Urbino, gdzie studiował animację rysunkową i wyspecjalizował się w narracji komiksowej. Zaczął pracować w kinematografii jako reżyser, autor i scenarzysta własnych filmów.



ISBN: 9788726756050



ISBN: 9788726697018



ISBN: 9788726696981

WOJENNE SERIE BIOGRAFICZNE

Przeróżające, a zarazem fascynujące historie o tym, jak zwyczajni ludzie stają się zdehumanizowani pod wpływem władzy. Jak nikczemne i nieprawdopodobne idee mogą zrodzić się w głowach na pozór zwykłego człowieka. Autor w kilkunastominutowych nagraniach rekonstruuje historie zbrodniarzy, którzy pociągnęli świat na skraj przepaści.



Tomasz Ignaczak



ISBN: 9788726697001

BIOGRAFIE LEGEND ROCKA

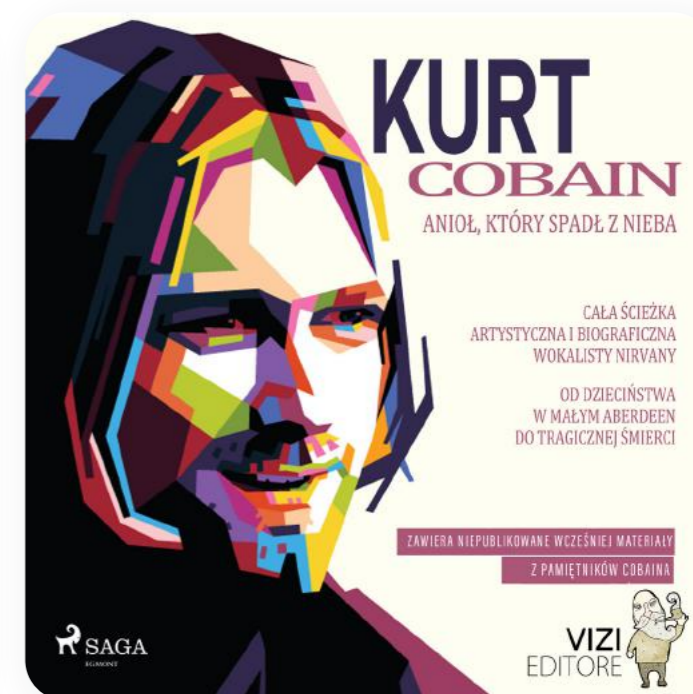
Jak ze zmarginalizowanego, ulicznego muzyka stać się międzynarodową gwiazdą rocka? Czy niezwykle talent wystarczy, by osiągnąć sukces w muzyce? Oto krótkie biografie wyjątkowych artystów, którzy mimo ogromnego dorobku, bogactwa i milionów fanów, słyną z dążenia do autodestrukcji. To intymne podróże, podczas których poznamy początek, a czasem i koniec legend współczesnej muzyki.



Masza Bogucka



ISBN: 9788728016749



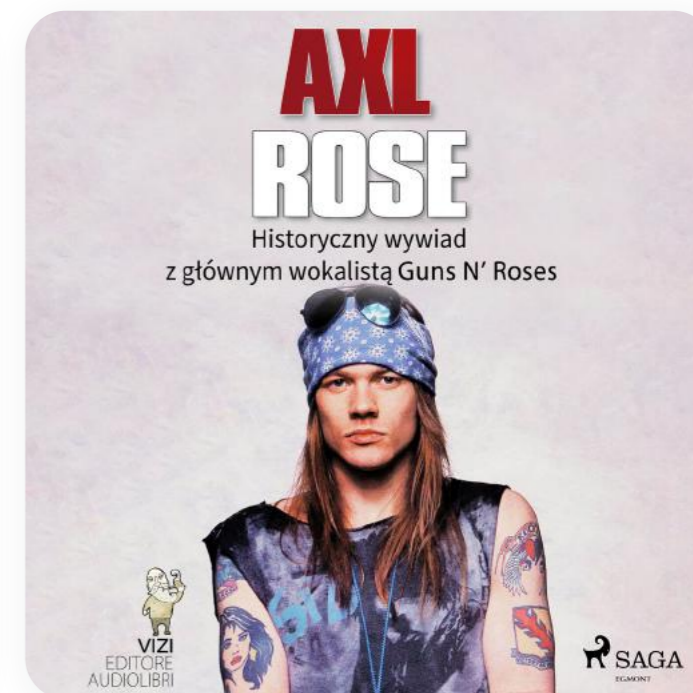
ISBN: 9788728016817



Tomasz Ignaczak



ISBN: 9788726877472



ISBN: 9788726877458

Kinga Dunin

Pisarka, publicystka, krytyczka literacka, socjolożka kultury. Związana z „Krytyką Polityczną” oraz „Gazetą Wyborczą” (autorka felietonów ukazujących się w „Wysokich Obcasach”). Wieloletnia wykładowczyni socjologii medycyny na Warszawskim Uniwersytecie Medycznym (do 2012 roku), a także publikacji i tekstów naukowych.

TAO GOSPODYNI DOMOWEJ

Utwór jest zaproszeniem do podróży do Jejlandii, krainy, w której niepodzielną władzę sprawuje kobieta. Autorka definiuje tekst jako dziennik pokładowy, zbiór materiałów pisanych w ciągu kilku lat – różnorodnych, lecz połączonych potrzebą „zobaczenia świata po kobiecemu”. Dunin zaznacza, że jeśli ma być mowa o feminizmie, to jest to feminizm autorski, subiektywny i prywatny.

   Agnieszka Postrzygacz



ISBN: 9788726276879

KRYSZYNA KOFTA

Pisarka, felietonistka, autorka książek dla dzieci, scenariuszopisarka, dramatopisarka. Od 2013 roku pisarka zasiada w gronie jury konkursu Nagrody „Newsweeka” im. Teresy Torańskiej.

  Anna Mrozowska

Książka, którą autorka określiła jako romans gotycki PRL.

W dzieciństwie Jutty główną rolę odgrywała ona – krytyczna matka, która nie okazywała uczuć. Jej dorosłe życie zdominował on – mężczyzna-artysta, który nie potrafił kochać. Uciekając od wspomnienia o nim, Jutta ucieka przed samą sobą. Jej celem staje się wygodne życie, pozbawione przywiązania do kogokolwiek i cegokolwiek, co nie jest pieniędzmi czy rzeczą za nie zdobytą. Z pozornej bez troski wrywa ją śmiertelna diagnoza. Na jej drodze staje Matka Judyth, tajemnicza kobieta, której miłość zmienia wszystko.

ANDRZEJ FEDOROWICZ

Dziennikarz-freelancer. Publikował m. in. w „Gazecie Wyborczej”, „Polityce”, „Newsweeku Historia”, „Uważam Rze Historia”. Pasjonat historii, techniki, wyjątkowych biografii i podróży.

  Agnieszka Postrzygacz

„Nie jestem aniołem i nie będę nim, dopóki umrę. Będę sobą” – mawiała angielska poetka i pisarka Charlotte Brontë. Pod tą frazą mogłyby się podpisać bohaterki tej książki. Wybrały cel i przez całe życie uparcie do niego dążyły. Celem tym była wolność i niezależność.

Nie akceptowały świata, który je otaczał, i były gotowe pójść na wojnę nawet z największymi – mężczyznami – autorytetami epoki. Nie znaczy to, że były wrogami mężczyzn, gdyż to właśnie mężczyźni stawali się ich największymi zwolnikami, otaczając buntowniczkami aurą niewyobrażalnego wręcz uwielbienia.

Wiele z naszych buntowniczek pozostawiło po sobie barwne – i zdumiewająco szczere – wspomnienia. Po wielu dekadach, a nawet wiekach od ich powstania to wciąż niezwykle inspirująca lektura. Zasiane przez nie ziarno buntu kiełkuje wciąż w nowych pokoleniach Polek.



ISBN: 9788726804508

KINGA DUNIN

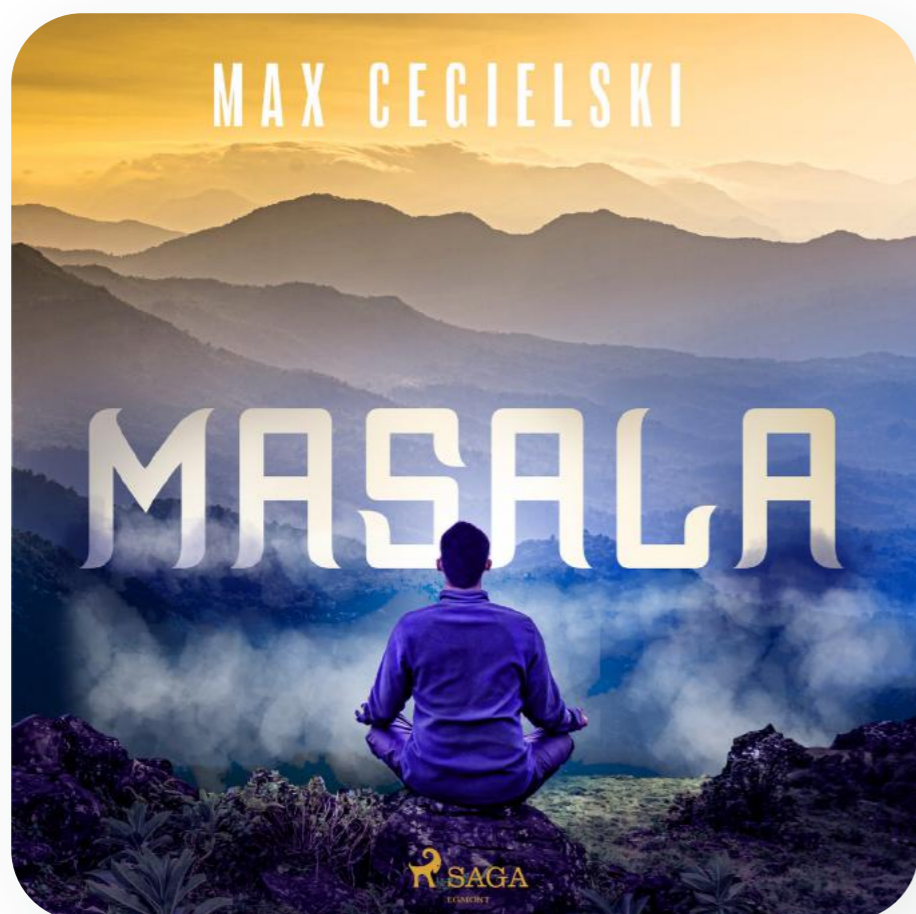


 SAGA
EGMONT



Max Cegielski

Polski pisarz, dziennikarz, prezenter radiowy i telewizyjny, podróżnik. Współzałożyciel kolektywu muzycznego Masala Sound System. Współpracował z TVP Kultura, gdzie prowadził m.in. program Hala odlotów. Autor książek: „Masala” (2002), „Apokalipso” (2004), „Pijani Bogiem” (2007), „Oko świata. Od Konstantynopola do Stambułu” (2009), „Leksykon buntowników” (2013) oraz „Prince Polonia” (2020). Od jesieni 2020 pracuje dla radia Newonce.radio, gdzie prowadzi audycję „.txt”.



Rozpoznawalny prezenter radiowy i telewizyjny wyrusza do Indii, by zanurzyć się w najgłębszych zakamarkach samego siebie. Jego związek z dziewczyną właśnie się rozpada, a on sam potrzebuje spojrzeć na wszystko z dystansu. Na miejscu przygląda się młodym turystom z Europy, którzy w dalekim kraju szukają duchowego oświecenia, ale i zwyczajnego zapomnienia w taniej rozrywce i narkotykach. Mężczyzna postanawia w końcu wnikliwie spojrzeć na własne życie i rozliczyć się z przeszłością. Chce także raz na zawsze pożegnać wyniszczający go nałóg.

Książka została zainspirowana podróżą autora do Indii.

   Tomasz Sobczak

ISBN: 9788728060735



Lucy Maud Montgomery

Urodziła się na Wyspie Księcia Edwarda w Kanadzie. Dla szerszej publiczności znana jako L. M. Montgomery, a dla rodziny i przyjaciół jako „Maud”. Uczęszczała do Prince of Wales College w Charlottetown, gdzie uzyskała dyplom nauczycielski. W latach 1895–96 studiowała literaturę na Uniwersytecie Dalhousie w Halifax w Nowej Szkocji. W 1908 r. opublikowała swoją pierwszą książkę, „Anię z Zielonego Wzgórza”, która odniosła natychmiastowy sukces. Wkrótce stworzyła cały cykl o przygodach rudowłosej Ani – składa się on z jedenastu powieści.



ISBN: 9788728172735



ISBN: 9788728172711



ISBN: 9788728172698

Powieść należąca do klasyki literatury dziecięcej i młodzieżowej, ponadczasowy utwór, wielokrotnie przenoszony na deski teatru oraz ekrany. Seria opowiadająca o przygodach sieroty, Ani Shirley, która w wyniku pomyłki odnajduje nowy dom na Zielonym Wzgórzu.

   Aneta Todorczuk

PREMIERA: LATO 2022



ISBN: 9788728172728



ISBN: 9788728172704



Arthur Conan Doyle

Znany każdemu czytelnikowi na świecie, nawet jeśli nie jest się wielkim fanem powieści detektywistycznych. Jego opus magnum, czyli powieści o legendarnym Sherlocku Holmesie, przyniosły mu sławę, o której wielu tylko marzy. Nie pisał jednak tylko książek detektywistycznych, równie dobrze odnajdował się w powieściach historycznych czy fantastyczno-naukowych. Legenda tego wybitnego pisarza dawno wykroczyła poza świat stricte książkowy – niezliczona ilość filmów na bazie jego dzieł to pomnik, ale sama postać Doyle'a pojawiała się nie tylko na ekranie, ale nawet w mandzie i anime, utwierdzając tylko każdego, że do czynienia nie mamy ze zwykłym autorem – to człowiek-instytucja.

   Robert Michalak



ISBN: 9788726221503



ISBN: 9788726221480



ISBN: 9788726516807



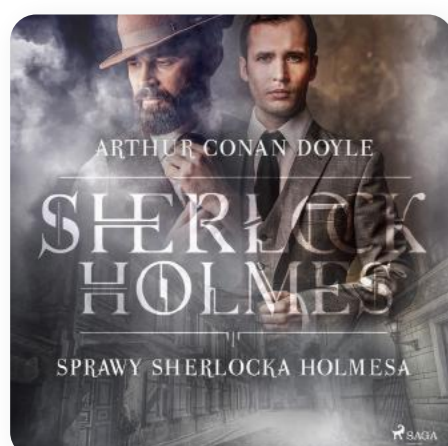
ISBN: 9788726221435



ISBN: 9788726221473



ISBN: 9788726221466



ISBN: 9788726221442



ISBN: 9788726221497



ISBN: 9788726221459



Marian Piotr Rawinis

Znany też jako Peter Janees to polski poeta, powieściopisarz, scenarzysta i dziennikarz. To również działacz opozycji i były więzień polityczny w okresie stanu wojennego. W swoim literackim dorobku autor posiada powieści historyczne, sensacyjne, obyczajowe i kryminalne. Niewątpliwie uznanie czytelników zdobyła „Saga rodu z Lipowej” składająca się z 36 tomów. W 2011 roku pisarz pod pseudonimem Piotr Kukliński wydał kolejną sagę „Dworek pod malwami” (70 tomików).



ISBN: 9788726260311

Królewski Wawel, klasztory, gospody, lasy – drogi z nich wszystkich prowadzą do dworu w Lipowej, gdzie od trzech pokoleń dorastają i zakładają rodziny odważni rycerze. Bo Lipowa to dom. A „Saga” to wielotomowa opowieść o pięknych i mądrych kobietach, walecznych mężczyznach, o miłości, rodzinie i szczęściu, o cierpieniu, zdradzie i troskach. O losach zwykłych ludzi w czasach świetności polskiego rycerstwa i walki z zakonem krzyżackim.

   Joanna Domańska



ISBN: 9788726260304



ISBN: 9788726260298



ISBN: 9788726260281



Barbara Cartland

Właściwie Mary Barbara Hamilton Cartland (1901–2000), brytyjska powieściopisarka, znana z pisania licznych romansów i powieści miłosnych. Napisała 723 książki, w tym 5 biografii. Była jedyną córką brytyjskiego oficera, majora Bertrama Cartlanda, który zginął podczas I wojny światowej. Ukończyła college dla dziewcząt w Malvern, po którym rozpoczęła pracę reporterki zajmującej się sprawami społecznymi i pisarki powieści miłosnych. Z początku prowadziła kolumnę plotek w „Daily Express”. W roku 1923 opublikowała pierwszą powieść „Jigsaw”, która stała się bestsellerem. W roku 1983 jej nazwisko umieszczono w księdze Guinnessa. W połowie lat 90. sprzedała swą miliardową książkę. Jej córka, Raine Spencer, była w późniejszym czasie macochą księżnej Diany.

PONADZASOWE HISTORIE MIŁOSNE BARBARY CARTLAND

Seria „Ponadczasowe historie miłosne” to powieści, których bohaterowie przeżywają rozterki sercowe znane i bliskie każdemu z nas, niezależnie od pochodzenia czy wieku. W utworach Barbary Cartland ukształtowały się specyficzny styl i konstrukcja akcji osadzonej w realiach historycznych.

W naszej ofercie dostępnych jest prawie 150 e-booków i 25 audiobooków z tej serii.



Ewa Konstanciak

ISBN: 9788728049877



Katarzyna Bagniewska

ISBN: 9788726127584



Katarzyna Bagniewska

ISBN: 9788726127591



Laura Breszka

ISBN: 9788726194142



Agnieszka Walczak-Chojecka

Urodzona w 1986 polska powieściopisarka i poetka. Jako młoda autorka publikowała m.in. w „Poezji” i „Nowym wyrazie”. Ponad cztery lata mieszkała w Belgradzie. Jako studentka filologii słowiańskiej tłumaczyła literaturę serbską na język polski. Zajmowała się przekładem słuchowisk dla Polskiego Radia, współpracowała z literackimi czasopismami byłej Jugosławii. Przez lata pracowała w biznesie. Była dyrektorem marketingu, dyrektorem komunikacji i doradcą zarządu w dużych korporacjach jak Zepter International czy Provident Polska. W 2012 roku porzuciła biznes na rzecz powrotu do pisania. Jej debiut prozatorski to powieść „Dziewczyna z Ajutthai”. Zastąpiła jako autorka popularnej sagi bałkańskiej.

SAGA BAŁKAŃSKA

Seria trzech powieści, w których śledzimy losy Jasminy i Dragana. Ona – Chorwatka, on – Serb, a uczucie połączyło ich w trakcie wojny na Bałkanach. Trudną miłość bohaterów obserwujemy na tle bałkańskiej rzeczywistości lat 90., tak diametralnie różnej od rzeczywistości ówczesnej Polski. Czy parze uda się pokonać przeciwności losu i wspólnie wieść szczęśliwe życie?



Joanna Gajór

ISBN: 9788726806304



ISBN: 9788726806311



ISBN: 9788726806328

★ W ofercie również inne książki autorki

Lilianna Garden

Pod tym pseudonimem kryje się polska autorka - z zawodu prawniczka, z zamiłowania artystka. Te dwa, z pozoru bardzo różne, zajęcia Lilianna Garden z powodzeniem połączyła w swojej powieści „Prawnicy”.

Izabela Grabda

Autorka powieści obyczajowych i fantasy. Swoją przygodę z pisarstwem zaczęła dość niedawno. Dotąd wydała trzy romanse: „Przypadek Lidki”, „Wakacyjna miłość” i „Życie od nowa”, które niemal od razu podbiły serca czytelników.

Małgorzata Lisińska



Autorka serii „Miłość w Tychach” („Światła w jeziorze”, „Pikantnie po włosku”, „Ja ciebie mocniej”, „Włoskie ciacho”) oraz serii „Chłopaki z radości” („Sztuka zabijania”, „Sztuka zemsty”). Oprócz literatury obyczajowej pisze fantasy (seria „Tropiciel”), czasami flirtując też z prozą poetycką. W swojej twórczości kieruje się przekonaniem, że czytelnika należy przede wszystkim bawić. Dlatego jej teksty pełne są niewybrednego humoru i sporej dawki erotyki.

Jest absolwentką Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego. Pisanie jest jej trzecią wielką miłością, po mężu i córce. Mieszka w Tychach, dzieląc czas między rodzinę, psa, koty, pracę i ukochaną klawiaturę.



PRAWNICY

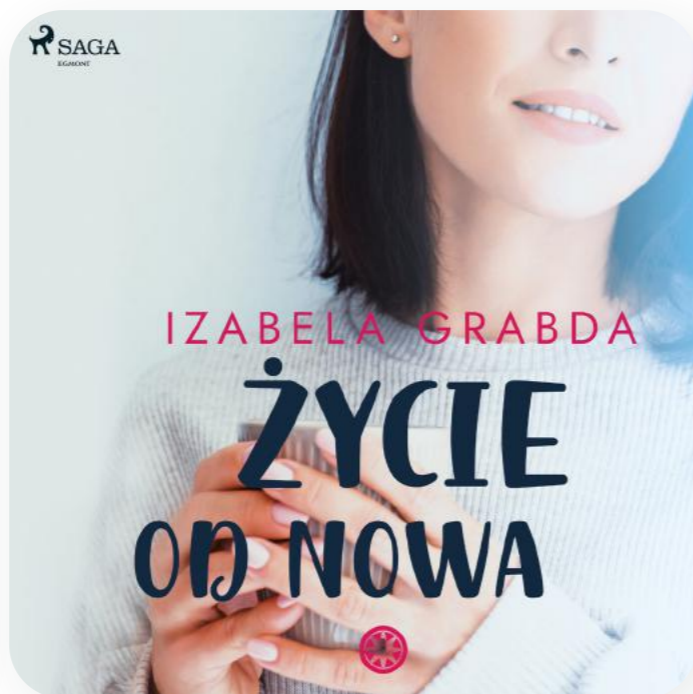
Po tragicznych wydarzeniach z przeszłości, Cordelia Weston postanawia zacząć od nowa, całkowicie poświęcając się karierze prawniczej. Gdy otrzymuje wiadomość o przyjęciu do jednej z najlepszych kancelarii w Bostonie, wie, że to szansa na którą tak długo czekała. Nie spodziewa się, że zostanie wciągnięta w sam środek rozgrywki, w której wszystko wydaje się jedynie wyreżyserowanym spektaklem, a jej serce skradnie niebezpieczny mężczyzna.

Kiedy Matthew Barden przyjmuje sprawę znanego biznesmena, oskarżonego o malwersację i morderstwo, nie przeczuwa, że to dopiero początek lawiny zdarzeń, które mogą doprowadzić do jego upadku. Bezwzględny i bezkompromisowy adwokat, nie ma litości dla swoich przeciwników, rozprawiając się z nimi bez najmniejszych wyrzutów sumienia. Wszystko się zmienia, gdy w jego uporządkowane życie wkracza energiczna Cordelia Weston. Od pierwszej chwili wie, że z tą kobietą będą same kłopoty.

Czy dwoje poranionych ludzi będzie w stanie znów zaufać i dać się porwać miłości, gdy ich świat zaczyna rozpadać się, niczym domek z kart?

Bożena Furczyk

ISBN: 9788726236156



ŻYCIE OD NOWA

„Jedno chce, to nie chce drugie”
Malwina nie przypuszczała, że cytat z wierszyka, którego uczy swoich podopiecznych w przedszkolu, stanie się mottem jej życia uczuciowego.

Prozaiczna, zdawałoby się, pomyłka z zamówieniem podręczników, wyrzuciła jej poukładany świat do góry nogami, a Piotr, właściciel firmy współpracującej z przedszkolem, w zagmatwany i pełen zwrotów akcji sposób stał się częścią codzienności Malwiny.

Czy Malwina zrobi wszystko, by urzeczywistnić marzenia? Czy Piotr zdoła przełamać bariery, by zdobyć i zatrzymać Malwinę?

Mirella Biel

ISBN: 9788726560572



Agnieszka Grankowska

ISBN: 9788379953059



Agnieszka Grankowska

ISBN: 9788379953936



Wojciech Masiak

ISBN: 9788379955640



Karolina Kalina-Bulcewicz

ISBN: 9788728074336



Artur Ziajkiewicz

ISBN: 9788728062180

★ „Sztuka zemsty” wkrótce w sprzedaży

LOST

CZYM JEST LUST?

Erotyką ciałopozytywną, która nikogo nie wyklucza
Wydawnictwem, którego celem jest ukazanie ludzkiej natury
i różnorodności poprzez opowiadania erotyczne pełne
namiętności, intymności, pożądania i pragnienia
Bezpieczną przestrzenią dla ludzkiej wyobraźni, gdzie
reprezentowane są różnorodne typy ciała, wiek, pochodzenie
etniczne i orientacje seksualne
Historiami erotycznymi, które chcą czytać kobiety
i mężczyźni
Wszystkimi fantazjami, o których zawsze chcieliście
przeczytać, ale do tej pory nie zostały opublikowane

LUST WYDAJE:

Erotykę dla dorosłych odbiorców, która jest podniecająca,
seksowna i gorąca. Chcemy naginać granice pożądania
i pragnienia.

LUST WSPIERA:

Różnorodność, ale stawia granicę tam, gdzie zachowanie prze-
staje być zgodne z prawem. Sceny erotyczne dotyczą tylko po-
staci pełnoletnich, które wyraziły zgodę na seks.



ISBN: 9788728011867



Czyta:
Joanna Derengowska



ISBN: 9788728052891



Czyta:
Artur Ziąjkiewicz



ISBN: 9788728059166



Czyta:
Mirella Biel



ISBN: 9788728071557



Czyta:
Artur Ziąjkiewicz



ISBN: 9788728077177



Czyta:
Mirella Biel



ISBN: 9788728024027



Czyta:
Joanna Derengowska



ISBN: 9788728022184



Czyta:
Joanna Derengowska



ISBN: 9788728054086



Czyta:
Mirella Biel



ISBN: 9788726993882



Czyta:
Joanna Derengowska



ISBN: 9788728046081



Czyta:
Artur Ziąjkiewicz



ISBN: 9788728047545



Czyta:
Mirella Biel



ISBN: 9788728077610



Czyta:
Artur Ziąjkiewicz
Mirella Biel



J.N. Chaney

Amerykański pisarz, którego książki okupują listę bestsellerów „USA Today”. Studiował kreatywne pisanie, jest magistrem sztuk pięknych. Uważa się za wielkiego fana Super Mario Bros. Kiedy nie pisze albo nie gra, można go znaleźć online na www.jnchaney.com.

RENEGAT. GWIAZDA – PIERWSZY TOM SERII

Jace Hughes jest Renegatem.

Oznacza to, że przyjmuje każde zlecenie, jakie wpada mu w ręce, bez względu na sytuację. Dopóki więc jest w stanie utrzymać swój statek, może żyć tak, jak chce.

Wszystko się jednak zmienia, kiedy poznaje Abigail Pryar, mniszkę pragnącą wydostać się bezpiecznie z układu.

Wkrótce okazuje się, że z ładunkiem, który zabrała na pokład, coś jest nie tak.

Jace wie, że nie powinien zadawać zbyt wielu pytań, jednak kiedy z dużej, metalowej skrzyni zaczynają dobiegać dziwne odgłosy, nie może się powstrzymać, aby nie sprawdzić co się w niej kryje.

Duży błąd.

Co gorsza, jest ścigany przez ludzi, którzy pragną zdobyć jego ładunek. Czy Jace odda go razem z mniszką, czy też postawi wszystko na jedną kartę, byle tylko jeszcze więcej zarobić?

Oto początek wielotomowej galaktycznej historii, serii zatytułowanej „Renegat”. Jeśli jesteście fanami „Firefly”, „Battlestar Galactica” czy „Przebudzenia lewiatana”, zachwycicie się tym epickim thrillerem z nurtu opery kosmicznej.

   Marcin Bosak

ISBN: 9788726127584

PREMIERA: LATO 2022

★ Tytuł na listach
bestsellerów Amazona:
#1 w Space Opera
#1 w Genetic Engineering
#1 w Galactic Empire
#1 w Colonization
#1 w Adventure Science Fiction



 SAGA
EGMONT

Witold Dworakowski

Urodził się w 1989. Dolnoślązak w ogóle, wabrzyzanin w szczególności. Pisze odkąd pamięta. Na klawiaturze też, bo takie czasy nastały, ale preferuje metodę kartka-długopis-fotel-koc. W efekcie powstają historie mniej lub bardziej fantastyczne, zawieszane gdzieś między sensacją, przygodą, horrorem i tajemnicą. Między „Hyperionem”, „Przestrzenią Objawienia”, „Panem Samochodzikiem” i „Gwiezdnymi Wojnami”. Ta ścieżka zaprowadziła go na łamy miesięcznika „Science Fiction, Fantasy i Horror” i magazynu „Esensja”.



PANI CZTERDZIESTU ŻYWIOŁÓW

Załoga debrisowca „Demeter” składa się zaledwie z dwóch osób: najlepszego w swoim mniemaniu pilota w galaktyce Erwina Dexmore’a i genialnej w mniemaniu wszystkich inżynier Kariny Wulf. Mimo że różnią się oni od siebie jak supernowa od czarnej dziury, stanowią zgrany zespół, zdolny wykonać nawet najniebezpieczniejsze misje w najodleglejszych zakątkach galaktyki. Biznes kwitnie, a reputacja załogi „Demeter” właściwie nie mogłaby już być lepsza. Wszystko zmienia się, kiedy w trakcie jednej z podróży natrafiają na legendarny okręt piracki, „Panią Czerdziestu Żywiołów”. Rozpoczyna się pościg aż po horyzont zdarzeń i ucieczka do równoległych wymiarów. A to dopiero początek...

  Wojciech Masiak

ISBN: 9788379952403

Agnieszka Sudomir

Absolwentka filologii polskiej na Uniwersytecie Łódzkim. Jej mikropowieść SF pt. „Sekunda do północy” została wyróżniona w konkursie „Ten pierwszy raz” i ukazała się drukiem w 2018 roku. W fantastyce najbardziej ciekawi ją społeczne konsekwencje rozwoju nauki i postępu technicznego oraz formy opresji, w jakich może znaleźć się człowiek wskutek obsesyjnego dążenia do nowego, lepszego świata. Lubi mieć pod ręką książki G. Orwella, A. Huxley’a, R. Bradbury’ego, P.K. Dicka i filizankę dobrej kawy.



SZABLON

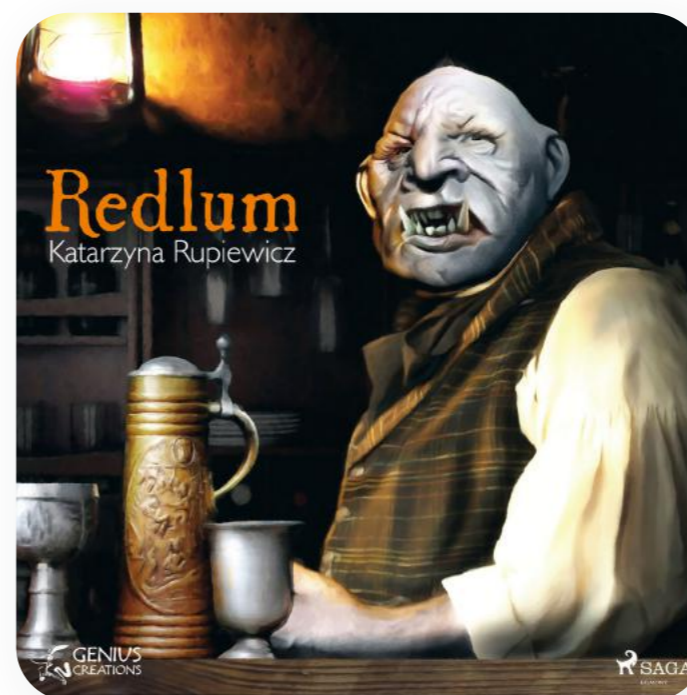
Adrian Lawson ma wszystko: cudowną rodzinę, wspaniały dom i pasjonującą pracę. Żyje w samym centrum Fabryki Snów, gdzie konsekwentnie buduje swój mały raj. Pewnego ranka budzi go sygnał przychodzących SMS-ów. W tym momencie kończy się rzeczywistość, którą Adrian znał. Teraz musi zmierzyć się z prawdą, o jakiej nawet mu się nie śniło. Czy zaufa samemu sobie i podejmie właściwe decyzje? Od tego będzie zależało nie tylko bezpieczeństwo jego najbliższych, ale znacznie, znacznie więcej. Czy przyszłość tak bardzo różni się od teraźniejszości? Czy nowy wspaniały świat zapewni nam szczęście? Czy tęsknota jest grzechem? A wreszcie – czym jest Szablon i jaką rolę odegra Adrian?

  Wojciech Masiak

ISBN: 9788379952557

Katarzyna Rupiewicz

Pracę magisterską z socjologii pisała o antyutopiach. Tematem licencjatu z języka francuskiego były schody, a promotor zarzucał jej styl powieści detektywistycznej. Przez kilka lat była związana z kwartalnikiem kulturalnym „Opcje”, ale silniejsze więzi łączą ją z sekcją literacką Śląskiego Klubu Fantastyki. Trochę się wspina, rzadziej ma okazję chodzić po górach. Jak większość fantastów uwielbia koty, broń i papierowe książki. Poza tym kolekcjonuje alkohole, lubi teatr, filmy walki i mleko czekoladowe. Publikowała w „NOL-u”, „Esensji” i „Szortalu”, a w druku jej opowiadanie ukazało się w „Światach Równoległych”. Była laureatką Olimpiady Literatury i Języka Polskiego.



REDLUM

Najbardziej epickie przygody zawsze rozpoczynają się w karczmie. Dlaczego jednak nie pozostać w niej do samego końca? Zaintrygowani! Witajcie w Redlum, mieście potworów, gdzie rzeczywistość przeplata się z magią, a reguły wolnego rynku z brutalnymi prawami natury. Wjeżdżacie na własną odpowiedzialność! W naszym pięknym mieście możecie wiele zyskać, ale również w okamgnieniu wszystko stracić. Karczma Słodkiego jest jedynym miejscem, gdzie cichną spory i waśnie, a wszyscy – zarówno mieszkańcy, jak i przyjezdni – mogą zaznać chwili spokoju. Nie dajcie się jednak zwieść pozorom. Słodki nie jest człowiekiem, a jego klienci również nie wydają się szczególnie normalni. Szczerze mówiąc, to przeważnie potwory. Ale najgorsze bestie czają się gdzieś tam... na zewnątrz. Czy Redlum przetrwa? Wydaje się, że nawet tego nie chce!

  Wojciech Masiak

ISBN: 9788379950737

Marcin Rusnak

Wrocławianin, rocznik 1984. Z wykształcenia anglista i doktor literaturoznawstwa, z zawodu nauczyciel oraz tłumacz, z zamiłowania pisarz i muzyk. Szybko się nudzi, dlatego tworzy, zależnie od humoru i weny, właściwie wszystko – od klasycznego fantasy po horror, po drodze zahaczając o steampunk, cyberpunk, postapokalipsę, urban fantasy, sci-fi czy new weird. Jego opowiadania wygrały niejedną konkurs literacki (m.in. Horyzonty Wyobraźni 2009 czy Światne Pióro 2011).



DIABŁY Z SAINTS

Świat znalazł się w ruinie, cywilizację zastąpił chaos. W ocalałych z wojennej zawieruchy miastach królują gangi i handlarze niewolników. Większość ludzi wyznaje tylko jedno prawo, prawo silniejszego. Tylko gdzieś tam próbuje się utrzymać dawny ład. Alan i Zack mają szczęście żyć w rybackiej wiosce Saints, gdzie czas upływa im na prostych obowiązkach i zabawach z rówieśnikami.

Idylla nie trwa jednak wiecznie. Osada pada ofiarą napaści, z której tylko oni dwaj wychodzą cało. Pozostawieni samym sobie, są zmuszeni do walki o przetrwanie. Niełatwą sytuację komplikują rodzące się pytania.

Czym są osobliwe moce, które budzą się w chłopcach? Czy atak na wioskę naprawdę był dziełem przypadku? Jaką mroczną tajemnicę skrywali rodzice Alana i Zacka? Co łączyło ich z legendarnym łowcą potworów?

Alan i Zack ruszają w poszukiwaniu odpowiedzi przez świat opanowany przez potwory w ludzkiej skórze i nieskrywające swojej natury bestie.

  Wojciech Masiak

ISBN: 9788379954544



Krzysztof Boruń

Polski autor literatury science-fiction, popularyzator nauki. Pracował jako dziennikarz, współpracował m.in. z „Ilustrowanym Kurierem Polskim”, „Tygodnikiem Demokratycznym”. W latach 1982-1984 był redaktorem naczelnym dwumiesięcznika „Astronautyka i Postępy astronautyki”. W swoich tekstach podejmował tematy związane z psychologią, parapsychologią, astronomią oraz cybernetyką i futurologią.



TOCCATA

Na ziemię wracają uczestnicy misji kosmicznej do gromady kulistej M55. Wydarzenie ma słodko-gorzki smak, bo spośród 134 osób, które wyruszyły na wyprawę, do domu wróciły zaledwie 2 kobiety i 1 mężczyzna. Na dodatek kosmonautom trudno jest się odnaleźć w nowych okolicznościach – sami spędzili w przestrzeni kosmicznej 5 lat, tymczasem na Ziemi upłynęło 38 200 lat.



Joanna Derengowska

ISBN: 9788726938814



Joanna Derengowska

ISBN: 9788726948462



Krzysztof Plewako-Szczerbiński

ISBN: 9788726938821



Tomasz Ignaczak

ISBN: 9788726938753

Magdalena Salik

Dziennikarka (m.in. „Dziennik”, „Magiel”, „Click!”) i autorka powieści fantasy. Jej debiutancką powieścią była „Gildia Hordów” (2009), pierwsza część trylogii „Doliny Mroku”. Interesuje się RPG oraz badaniami nad sztuczną inteligencją. W 2022 roku jej książka „Płomień” była nominowana w plebiscycie Lubimy czytać „Książka roku” w kategorii science-fiction.



TRYLOGIA DOLINY MROKU

Mieszkańcy Dolin Guaronu bronią się przed grychtami. Rozpoczyna się długi okres strachu i cierpienia, gdyż okrutne bestie sprawiają wrażenie niepokonanych. Newia Tremor, zwabiona do przerażającej krainy, jest w śmiertelnym niebezpieczeństwie. Ktoś zechce jej pomóc, jednak w tych stronach wdzięczność nie jest najwyższej cenioną zapłatą.



Olga Żmuda

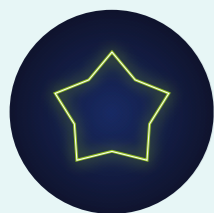
ISBN: 9788728078693



ISBN: 9788728078716



ISBN: 9788728078730



Zofia Stanecka

Autorka książek dla dzieci. Jest absolwentką filologii polskiej na Uniwersytecie Warszawskim. Największą popularność przyniosła jej seria książek o Basi, przeznaczona dla najmłodszych czytelników. Zofia Stanecka pisze także książki do serii „Czytam sobie”, „Poczytaj ze mną” oraz „Czytam i główkuję”. Jest autorką opowiadań („Świat według dziadka”), baśni i powieści („Tajemnica Namokniętej Gąbki”, „Księża Ludensona”, „Domino i Muki. Po drugiej stronie czasu”), a także trylogii fantasy dla dzieci „Gdy pada deszcz”.

Bestsellerowa seria o Basi przedstawia młodym czytelnikom realny świat współczesnej rodziny. Basia jest zabawną i mądrą przyjaciółką wszystkich przedszkolaków. Jej przygody pomagają dzieciom zrozumieć świat i uczą, jak zachować się w trudnych sytuacjach.

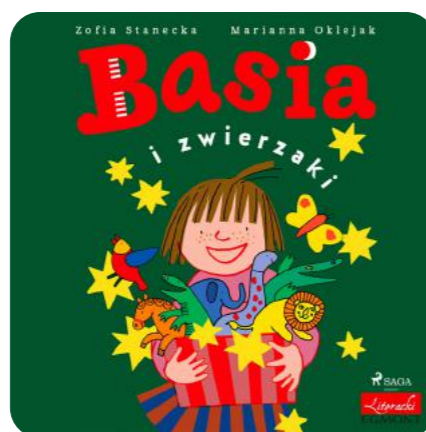
Seria „Basia” jest pierwszą na naszym rodzimym rynku próbą wypromowania na szeroką skalę współczesnej polskiej bohaterki dziecięcej. Historiom dziewczynki towarzyszą piękne ilustracje Marianny Oklejak.



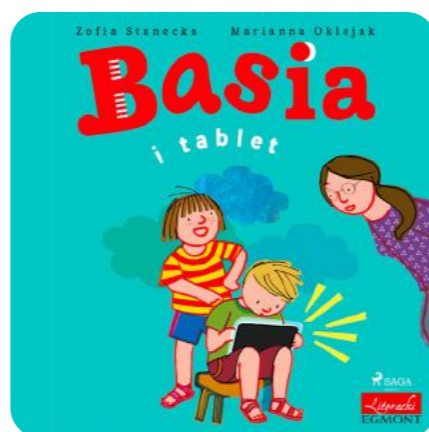
ISBN: 9788726177664



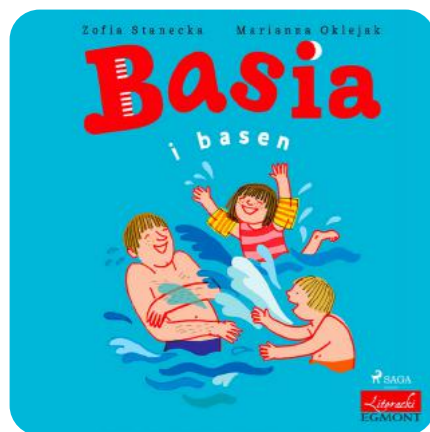
ISBN: 9788726177718



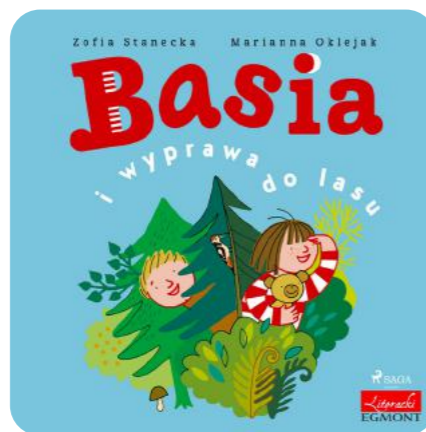
ISBN: 9788726177657



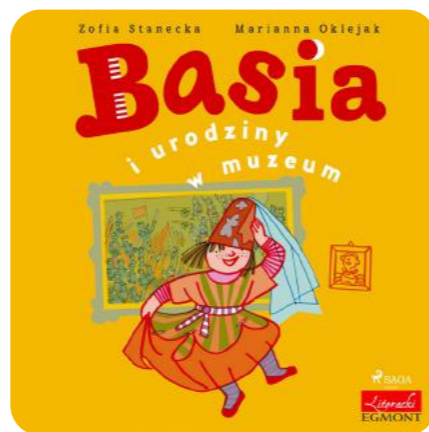
ISBN: 9788726177640



ISBN: 9788726177602



ISBN: 9788726177701



ISBN: 9788726177725

Wielka księga

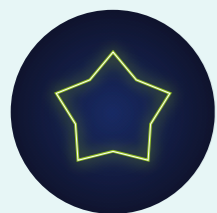
Basia

Zofia Stanecka, Marianna Oklejak



SAGA
EGMONT

Literacki
EGMONT



Barbie

Wyrusz w niesamowitą podróż z Barbie i wszystkimi jej przyjaciółmi! Rozwiąż tajemnice z tajnymi drzwiami, potworami morskimi i wiadomościami w butelce, łap złoczyńców jako tajna agentka, śpiewaj w zespole rockowym Barbie, świętuj urodziny Chelsea w Dreamtopii i leć na tropikalne plaże i odległe planety w dalekich galaktykach. Do dzieła – wysłuchaj wszystkich 12 audiobooków!



ISBN: 9788726851304



ISBN: 9788726851335



ISBN: 9788726851274

TAJNE AGENTKI

Barbie i jej przyjaciółki, Teresa i Renee, walczą o kwalifikację do mistrzostw świata w gimnastyce. Po zawodach okazuje się, że ich niepozorna ciocia Zoe skrywa nie lada sekret – jest szefową międzynarodowej agencji wywiadu! Dziewczyny dołączają do organizacji, przechodzą trening i otrzymują swoją pierwszą misję. Czy zdołają schwycić tajemniczego złodzieja klejnotów i zapobiec powstaniu niebezpiecznej broni elektromagnetycznej?



Weronika Łukaszewska

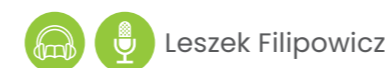


ISBN: 9788726851311



Tomek i przyjaciele

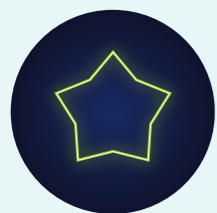
Przeżyj niezwykłą przygodę z Tomkiem, Gabrysiem, Kubą, Karolkiem i resztą lokomotyw z wyspy Sodor! W 10 dostępnych audiobookach możesz towarzyszyć im w poszukiwaniu skarbów i niebezpiecznych misjach ratunkowych, rozwiązywać tajemnice duchów i wziąć udział w koronacji króla Sodor. Ciu! Ciu! Wszyscy na pokład!



Leszek Filipowicz

ISBN: 9788726868111

Tomek natrafia przypadkiem na ogromne ślady nieznanego stworzenia. Piotruś boi się, że należą do potwora, ale pozostałe parowozy tylko wyśmiewają jego lęki. Dzięki nowemu przyjacielowi, Gatorowi, Piotruś nauczy się, że odwaga to nie to samo, co brak strachu, i że on sam jest odważniejszy, niż mógł przypuszczać.



Masza i Niedźwiedź

Wybierz się w podróż z przebojową i odważną Maszą, Niedźwiedziem i resztą zwierzęcych przyjaciół z bajki Masza i Niedźwiedź emitowanej na platformach Netflix i YouTube. Masza zawsze ma głowę pełną świetnych pomysłów. Uwielbia psocić i bawić się z Niedźwiedziem, świnką, owcą, psem i dwoma wygłodzonymi wilkami z lasu. Przygotuj się na szalone, zabawne i przesłodkie historyjki ze świata Maszy i Niedźwiedzia – zabawy nadszedł czas!



MOJE BAJECZKI O PSIKUSACH I PSOTACH

Były artysta cyrkowy Niedźwiedź i mała dziewczynka Masza to dwójka najlepszych przyjaciół. Wspólnie przeżywają ekscytujące przygody pełne humoru i zabawy. Tym razem Niedźwiedź zatrudni opiekuna dla dzieci, a Masza wraz z pandą przemieni się w przebiegłą ninja. Do tego czeka ich podróż w czasie i spotkanie oko w oko ze swoimi praprzodkami. A to jeszcze nie wszystko! Masza odkryje swoje magiczne moce, a Niedźwiedź zostanie fanem telewizji. Ach, co to będą za przygody! Usiądź wygodnie i posłuchaj, co tym razem wymyśli dwójka wyjątkowych przyjaciół!



ISBN: 9788726694710



WIELKA PODRÓŻ

Słoneczny dzień to doskonała pora, by wyruszyć w podróż. Niedźwiedź starannie przygotowuje się do wyprawy. Niespodziewanie pod jego domem zjawia się smutna Masza. Okazuje się, że wszystkie zwierzęta cały dzień starają się przed nią ukryć. Dziewczynka szuka pocieszenia u Niedźwiedzia, a ten boi się, że psotliwa Masza zakłóci wyprawę, na którą tak bardzo liczył. Jak myślisz, czy może mieć rację? Przeczytaj przezabawną historię i dowiedz się, co tym razem wymyśliła znana łobuziara Masza!



ISBN: 9788726694727



BOHATEROWIE SĄ WŚRÓD NAS – WSZYSCY W DOMU

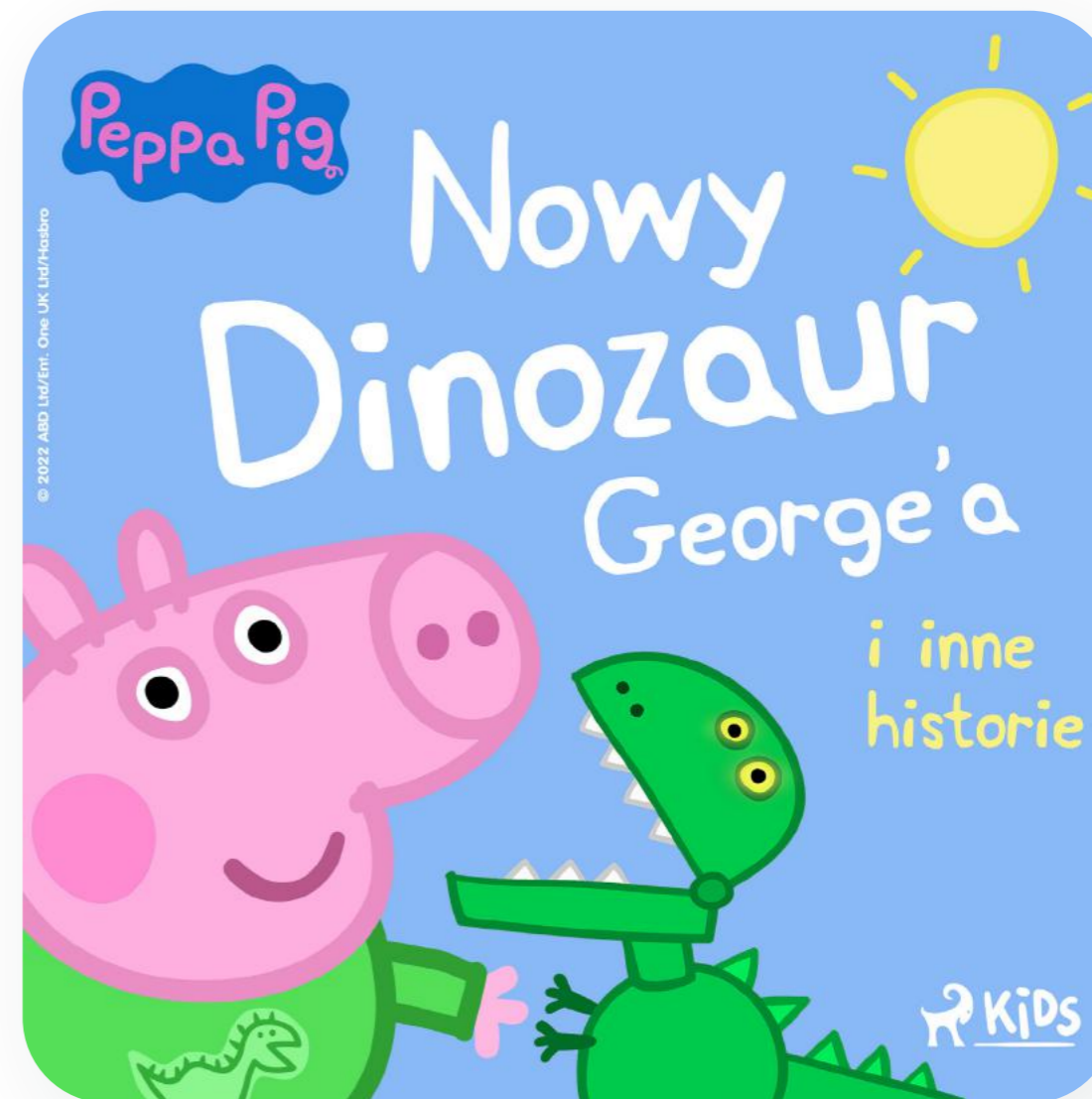
Przed Tobą dwa wyśmienite opowiadania o przygodach dwójki przyjaciół: młodej dziewczynki Maszy i emerytowanego cyrkowca Niedźwiedzia. W pierwszym z nich Masza, zainspirowana lekturą ulubionego komiksu, wymyśla postać superbohaterki. Na początku wszystko jest zabawą. Szybko jednak nadarza się okazja, by Super-Masza wykazała się w prawdziwym wyzwaniu! Czas uratować własne zwierzęta! Tymczasem Niedźwiedź marzy o karierze pisarza, czy uda mu się ją osiągnąć? Drugie opowiadanie zabierze Cię w zimową krainę pełną białego puchu. Pora pobawić się na śniegu!



ISBN: 9788726694703

Świnka Peppa

Przeżyjcie niesamowite przygody razem ze Świnką Peppą, George'em, Mamą Świnką, Tatą Świnką, Zoe, Suzy, Rebeccą i innymi niepowtarzalnymi postaciami. Peppa zabierze was do cyrku, do ogrodu, na boisko i nad jezioro. Bądźcie gotowi wskoczyć do błotnistej kałuży wraz z uwielbianą przez wszystkich małą świnką! Chrum, chrum!

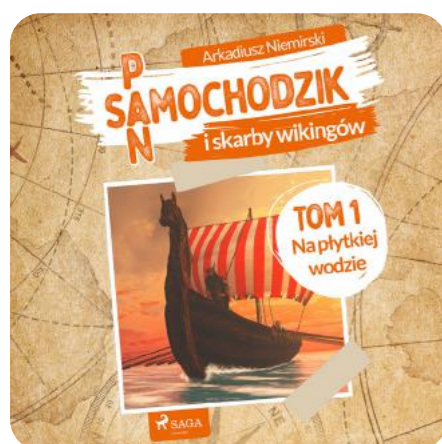


Co wyrosło w ogródku Świnki Peppy? Dlaczego Mały Aleksander nie może spać? Jaka jest ulubiona zabawka George'a, brata Peppy? I z czego można zrobić najpiękniejsze perfumy? A co było w paczce od Cioci Dotty? Tego wszystkiego dowiedziecie się z tej książeczki.



ISBN: 9788728335673

PREMIERA SERII AUDIOBOOKÓW: LATO/JESIEŃ 2022





SKONTAKTUJ SIĘ Z NAMI

Katarzyna Pacek

Editor

katarzyna.pacek@sagaegmont.com

Justyna Rzeszut

Program Manager

justyna.rzeszut@sagaegmont.com

Agata Roźnowska

Editor-in-Chief

agata.roznowska@sagaegmont.com